

МУ «Отдел образования Ачхой-Мартановского муниципального района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ачхой-Мартановская Эколого-биологическая станция»

Принята

на заседании педагогического совета

от « 14 » 08 2020г.

Протокол № 1

Утверждена

И.о.директора Мамсурова Ж.Ш..

Приказ № 25-0

от « 20 » 08 2020г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Природа и фантазия»

Художественной направленности:

Уровень программы: стартовый, базовый

Возраст обучающихся: 8 -15 лет

Срок освоения: – 2 года

Автор-составитель:

Хамурзаева Губани Умаровна

педагог дополнительного образования

Ачхой-Мартан 2020г

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 июля 2017 г. N 656 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей.

1.1.Направленность программы: Художественная

Направлена на раскрытие и развитие творческих способностей и возможностей детей средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из природного и бросового материала. Конструирование из природных материалов вводит детей в удивительный мир живой природы, как бы со стороны помогает проникнуть в ее внутренний, зачастую скрытый от рационального современного человека мир.

1.2. Уровень освоения программы:

Настоящая программа имеет - стартовый и базовый уровни.

Стартовый уровень – первый год обучения, объем 144 часа. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению поделок из природного материала. Большое внимание в процессе обучения уделяется экологическому воспитанию.

Базовый уровень – второй год обучения, объем 216 часов. Обучение направлено на расширение знаний по прикладному творчеству, у ребят формируется определенная база знаний, умений и навыков, позволяющая им продолжить дальнейшее обучение в любом кружке по развитию творческого потенциала (по интересам).

1.3.Актуальность программы:

В настоящее время возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Природа - замечательная мастерская. Поделки из природных материалов - это не только детская забава или просто игрушки, а настоящие произведения искусства. Любая работа с природным материалом (поделки из шишек, орехов, семян) - не только увлекательна, но и познавательна. Природа дает возможность ребенку развивать собственные творческие способности, он приобщается к эстетическому восприятию. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

1.4.Отличительные особенности программы:

Настоящая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» составлена на основе программы кружков прикладного творчества, на основе авторской программы «Природа и фантазия», Батришина Э.М. педагог дополнительного образования «Станция юных натуралистов» Кировского района г.Уфа.

В отличие от существующих программ настоящая программа:

1.5. Категория учащихся.

Программа 1-го года обучения рассчитана для детей 8-11 лет, 2-го года обучения 12-15 лет.

Группа первого года обучения комплектуется из учащихся 2-5 классов, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы.

В группе второго года обучения деятельность обучающихся имеет определенную направленность, что требует от них некоторых специальных знаний, умений и навыков. Программа рассчитана для учащихся 6 - 8 классов.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей) и может осуществляться при отсутствии медицинских противопоказаний.

1.6. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 2 года. Объем программы – 360 часов: 1-й год обучения – 144 часа, 2-й год обучения – 216 часов.

1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы - 15 человек.

Режим занятий: 1-й год обучения - занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 2-й год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

1.8. Цель программы 1 года обучения

Раскрытие и развитие творческого потенциала личности через воспитание интереса к живой природе.

Задачи программы (Предусматривается дистанционная форма обучения, для чего отведён один модуль в рабочей программе)

Образовательные:

- познакомить с особенностями разных видов природного материала;
- научить технологии изготовления поделок с использованием природных материалов;
- расширять представления детей об окружающем мире;
- пробудить интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Развивающие:

- развивать любознательность, наблюдательность и познавательный интерес к миру растений;
- развивать творческое мышление, пространственное воображение, фантазию;
- развивать и формировать трудовые навыки.

Воспитывающие:

- формировать и воспитывать личностные качества: аккуратность, терпение, усидчивость, доброжелательность, взаимопомощь и взаимовыручку;
- воспитывать художественный вкус;
- прививать навыки культуры здорового образа жизни.

Цель и задачи программы 2 года обучения

Формирования эмоционально развитой личности ребёнка, способной к художественному творчеству, через расширение и углубление знаний и представлений о системе взаимодействия декоративно – прикладного искусства с жизнью.

Задачи программы:

Обучающие:

- закрепление и расширение знаний и умений, полученных на занятиях;
- изучение свойств различных материалов;
- обучение приёмам самостоятельной разработки поделок;

Развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- развитие эстетического восприятия окружающего мира;

Воспитательные: духовно-нравственное воспитание обучающихся;

- воспитание уважения к труду и людям труда;

формирование чувства коллективизма;

- воспитание аккуратности;

экологическое воспитание обучающихся;

- развитие любви к природе.

1.9.Планируемые результаты и способы их проверки

По окончании первого года обучения обучающиеся

Будут знать:

- названия и особенности используемых природных материалов;

-названия и особенности дополнительных материалов (пластилин, клей, бумага, и др.) и инструментов

Будут уметь:

- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- пользоваться дополнительными инструментами (шило, ножницы, проволока и т.д.), соблюдая технику безопасности;
- изготавливать и оформлять поделки под руководством преподавателя;
- проявлять терпение, трудолюбие, доброжелательность и аккуратность.

По окончании второго года обучения обучающиеся

Будут знать:

- знать названия и особенности изученных природных материалов;
- названия и особенности дополнительных материалов (пластилин, клей, бумага, и др.) и инструментов.

Будут уметь:

- изготавливать и оформлять поделки под руководством преподавателя;
- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- пользоваться дополнительными инструментами (шило, ножницы, проволока и т.д.), соблюдая технику безопасности;
- планировать свою деятельность, соблюдая последовательность операций;
- показать в работе качество изготовления;
- самостоятельно работать по замыслу.

После окончания курса обучения по программе «Природа и фантазия», у ребят формируется определенная база знаний, умений и навыков, позволяющая им продолжить дальнейшее обучение в любом кружке по развитию творческого потенциала (по интересам).

Личностные результаты освоения программы:

Результаты развития обучающихся:

У учащихся будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;

Результаты воспитания:

У учащихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к прикладному творчеству;
- ориентация на достижение успеха;
- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- любовь и уважение к Отечеству, его истории.

Раздел 2.Содержание программы
2.1. Учебный (тематический) план
1 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Беседа, опрос.
2	Поделки из плодов и семян растений	30	6	24	Педагогическое наблюдение
3	Флористика	36	8	28	Наблюдение
4	Поделки из бумаги	14	4	10	Педагогическое наблюдение
5	Изготовление цветов	12	4	8	Педагогическое наблюдение
6	Поделки из скорлупы орехов	12	2	10	Педагогическое наблюдение
7	Цветы из семян	8	2	6	Наблюдение
8	Поделки из ракушек	8	2	6	Педагогическое наблюдение
9	Поделки из различного материала	20	4	16	Педагогическое наблюдение
10	Итоговое занятие.	2	2	-	выставка
		144	36	108	

Содержание учебного плана 1 года обучения

1.Вводное занятие. 2 ч.

Знакомство с планом работы объединения. Знакомство с природным и дополнительным материалом для работы, инструментами. Демонстрация образцов, иллюстраций. Экскурсия в природу.

2.Поделки из плодов растений. 30 ч.

Сбор необходимых природных материалов. Экскурсия в природу. Охрана природы. Правила поведения в природе.

Поделка из семян ясеня «Ромашка». Работа с использованием пластилина. Изготовление и оформление букета.

Поделка «Стрекоза». Работа с пластилином и семенами.

Аппликация «Орнамент» (из семян арбуза и дыни).

Аппликация «Матрешка» из семян растений (на картоне).

Аппликация «Декоративная ваза» из семян растений (на картоне).

Аппликация «Бабочка». Использование семян арбуза, дыни, ясеня.

Аппликация «Домик». Использование семян арбуза, дыни, ясеня.

Аппликация «Дерево с плодами» (из семян ясеня, калины).

Аппликация «Сова». Использование семян вяза, арбуза, ясеня.

Аппликация «Кораблик мечты». Работа с семенами вяза, арбуза, ясеня.

Аппликация «Золотая рыбка». Оформление панно.

Изготовление вазочек с использованием природных материалов (различных семян, круп) и пластилина.

Самостоятельная работа по замыслу.

3.Флористика 36 ч.

Гербарий. Правила сбора и оформления. Экскурсия в природу.

Подготовка листьев и растений к работе (правила сушки, проглаживания).

Аппликации: «Бабочка», «Цветок», «Овощи и фрукты», «Грибы на полянке», «Вишенки», «Птенец», «Петушок», «Поросенок», «Львенок», «Чайный сервиз», «Веселый снеговик», «Лодка под парусом», «Осенний ковер».

Коллективное панно «Подводный мир». Поэтапное выполнение работы. Оформление рамочки.

Самостоятельная работа по замыслу.

4. Поделки из бумаги. 14 ч.

Знакомство с особенностями материала. Виды бумаги. Порядок работы.

Поделки: «Лист клена», «Цветок». Изготовление и оформление цветов. «Декоративная ветка», «Цветы в вазе».

5.Поделки из шишек. 12 ч.

Знакомство с особенностями материала. Разновидности шишек.

Поделки «Ежики», «Филин», «Старичок-лесовичок». Работа с еловыми и сосновыми шишками. Использование пластилина и подручных средств.

Аппликации из чешуи шишек на картоне: «Волшебный цветок», «Медвежонок». Особенности работы, оформление изделия.

6.Поделки из скорлупы орехов. 12 ч.

Знакомство с особенностями материала. Поделки «Черепашка», «Божья коровка», «Птенцы». Использование гуаши для окраски скорлупы.

Композиции: «Лебедь на озере», «Веселая гусеница». Использование пластилина, красок, цветной бумаги, цветного картона.

7.Цветы из семян. 8 ч.

Знакомство с особенностями материала.

Цветы из семян. Изготовление букета.

Поделка «Райские птицы» (с использованием семян и пластилина).

Аппликации из семян «Бабочка» (на картоне).

8.Поделки из ракушек (дары моря). 8 ч.

Знакомство с особенностями материала. Разнообразие формы, цвета, размера. Особенности работы с данным природным материалом.

Поделки «Бабочка», «Сказочные птицы».

Изготовление панно « Морское дно». Коллективная работа.

9.Поделки из различного материала. Аппликации из яичной скорлупы. 20 ч.

Знакомство с особенностями материала. Понятие «мозаика».

Особенности размещения, прикрепления, окраски. Изготовление простейших аппликаций на бумаге, картоне

Изготовление аппликаций: «Декоративная тарелочка», «Мой веселый, звонкий мяч», «Яблоко», «Тюльпан», «Кораблик».

Изготовление панно «Грибная поляна». Оформление работы.

Украшение вазочек, покрытых пластилином, мозаикой из яичной скорлупы.

Самостоятельная работа по замыслу.

10.Итоговое занятие. 2 ч.

Подведение итогов работы за год, выставка изделий, анализ работ.

Календарный учебный график 1 год обучения

№ п/п	Число месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Ознакомительная беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с детьми Рассказ о работе объединения.	МБУ ДО ЭБС	Опрос
2			Экскурсия	2	Сбор необходимых природных материалов. Экскурсия в природу. Правила поведения в природе	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение.
3.			Беседа-показ, Теоретическое занятие	2	Поделка из семян ясеня «Ромашка» Работа с использованием пластилина	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
4			Практическое занятие	2	Изготовление и оформление букета.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
5.			Практическое	2	Поделка	МБУ	наблюдение

			занятие		«Стрекоза». Работа с пластилином и семенами.	ДО ЭБС	
6.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Орнамент» (из семян арбуза и дыни)	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
7.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Матрешка» из семян растений на картоне.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
8.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Декоративная ваза» (Из семян растений на картоне).	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение. Анализ выполнения практических заданий.
9.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Бабочка». Использование семян арбуза, дыни, ясеня.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
10.			Практическое занятие	2	Аппликация «Домик». Использование семян арбуза, дыни, ясеня.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
11.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Дерево с плодами» (из семян ясеня, калины).	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
12.			практическое занятие	2	Аппликация «Сова». Использование семян вяза, арбуза, ясеня.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
13.			практическое занятие	2	Аппликация «Кораблик мечты». Работа с семенами арбуза, ясеня.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
14.			практическое занятие	2	Аппликация «Золотая рыбка». Оформление панно.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
15.			практическое занятие	2	Изготовление вазочек с использованием природных материалов (различных семян, круп) и	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.

					пластилина.		
16.			практическое занятие	2	Самостоятельная работа по замыслу.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
17.			Беседа-показ	2	Гербарий. Правила сбора и оформления. Экскурсия в природу.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение
18.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Подготовка листьев и растений к работе (правила сушки, проглаживания).	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
19.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Бабочка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
20.			практическая работа	2	Аппликация «Цветок»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
21.			практическая работа	2	Аппликация «Овощи и фрукты»,	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
22.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Грибы на полянке»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
23.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Вишенки»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
24.			практическое занятие	2	Аппликация «Птенец»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
25.			Беседа-показ, практическое занятие	2	Аппликация «Петушок»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
26.			практическое занятие	2	Аппликация «Чайный сервиз»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
27.			Теория. Практика.	2	«Новогодняя игрушка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
28.			практическое занятие	2	Аппликация «Ёлка»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
29.			практическое занятие	2	«Веселый снеговик»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
30.			практическое	2	«Лодка под	МБУ	наблюдение

			занятие		парусом»	ДО ЭБС	
31.			практическое занятие	2	«Осенний ковер»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
32.			практическое занятие	2	Коллективное панно «Подводный мир». Поэтапное выполнение работы. Оформление рамочки.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
33.			практическое занятие	2	Самостоятельная работа по замыслу	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
34.			теоретическое занятие	2	Поделки из бумаги. Знакомство с особенностями материала.	МБУ ДО ЭБС	Опрос. Наблюдение.
35.			теоретическое занятие	2	Виды бумаги. Порядок работы.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
36.			практическое занятие	2	Поделка «Лист клена»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
37.			занятие	2	«Цветок». Изготовление и оформление цветов	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
38.			практическое занятие	2	«Декоративная ветка»,	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
39.			практическое занятие	2	«Цветы в вазе».	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
40.			теоретическое занятие	2	Поделки из шишек. Знакомство с особенностями материала. Разновидности шишек.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение
41.			практическое занятие	2	Поделки «Ежики»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
42.			практическое занятие	2	«Старичок-лесовичок».	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
43.			практическое занятие	2	Работа с еловыми и сосновыми	МБУ ДО ЭБС	наблюдение

					шишками.		
44.			практическое занятие	2	Использование пластилина и подручных средств.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
45.			практическое занятие	2	«Филин»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
46.			практическое занятие	2	Аппликации из чешуи шишек на картоне: «Волшебный цветок»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
47.			практическое занятие	2	«Медвежонок»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
48.				2	Особенности работы, оформление изделия	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
49.			практическое занятие	2	Поделки из скорлупы орехов. Знакомство с особенностями материала.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
50.			практическое занятие	2	Поделки «Черепашка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
51.			практическое занятие	2	«Божья коровка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
52.			практическое занятие	2	«Птенцы». Использование гуаши для окраски скорлупы.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
53.			практическое занятие	2	Композиции: «Лебедь на озере»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
54.			практическое занятие	2	«Веселая гусеница». Использование пластилина, красок, цветной бумаги, цветного картона	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
55.			практическое занятие	2	Цветы из семян. Знакомство с особенностями материала.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
56.			теоретическое занятие	2	Цветы из семян. Изготовление букета.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
57.			практическое занятие	2	Поделка «Райские птицы» (с использованием	МБУ ДО ЭБС	наблюдение

					семян и пластилина).		
58.			практическое занятие	2	Аппликации из семян «Бабочка» (на картоне).	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
59.			практическое занятие	2	Поделки из ракушек. Знакомство с особенностями материала.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
60.			практическое занятие	2	Поделки «Бабочка»,	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
61.			практическое занятие	2	«Сказочные птицы».	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
62.			практическое занятие	2	Изготовление панно « Морское дно». Коллективная работа.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
63.			практическое занятие	2	Изготовление аппликаций: «Декоративная тарелочка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
64.			практическое занятие	2	«Мой веселый, звонкий мяч»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
65.			практическое занятие	2	«Яблоко»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
66.			практическое занятие	2	«Тюльпан»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
67.			практическое занятие	2	Изготовление панно «Грибная поляна». Оформление работы.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
68.			практическое занятие	2	Украшение вазочек, покрытых пластилином, мозаикой из яичной скорлупы.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
69.			практическое занятие	2	Самостоятельная работа по замыслу.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
70.			практическое занятие	2	Цветы в корзине»	МБУ ДО ЭБС	

71.				2	Экскурсия в природу.	МБУ ДО ЭБС	Экскурсия.
72.			практическое занятие	2	Итоговое занятие.	МБУ ДО ЭБС	Выставка изделий. Анализ работ.

**Учебный (тематический) план
2 год обучения**

№ п/п	Тема занятий	Количество часов			Форма/ аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	3	-	Беседа, опрос.
2	Поделки из плодов и семян растений	27	9	18	Педагогическое наблюдение
3	Флористика	18	6	12	Наблюдение
4	Поделки из гофрированной бумаги	33	6	27	Педагогическое наблюдение
5	Тестопластика	30	9	21	Педагогическое наблюдение
6	Поделки из бисера	63	6	57	Педагогическое наблюдение
7	Папье-маше	21	6	15	Наблюдение
8	Аппликации из манки	18	3	15	Педагогическое наблюдение
9	Итоговое занятие	3	3	-	Наблюдение
10	Итого:	216	52	164	

**Содержание учебного плана 2 года обучения
1.Вводное занятие. 3 ч.**

Знакомство с планом работы на год. Демонстрация образцов, иллюстраций. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила поведения в природе.

2. Поделки из плодов и семян растений. 27 ч.

Экскурсии в природу. Сбор необходимых природных материалов. Охрана природы. Правила поведения в природе. Аппликации: «Цветы», «Стрекоза», «Узор в квадрате», «Цыплята», «Ёжики». Изготовление подвесной композиции «Воробышки». Изготовление отдельной аппликации птички. Сборка и оформление подвесной композиции. Изготовление панно «Жар-птица». Использование для работы семян ясеня, айланта, вяза.

3. Флористика. 18 ч.

Экскурсии в природу. Сбор материалов. Составление гербария, правила засушивания растений. Оформление и декорирование композиций. Аппликации «Узор в круге», «Цветы в корзине», «Чайный сервиз», «Космос», «Декоративная тарелочка». Декоративные аппликации из засушенных растений на тему русских народных сказок: «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка».

4. Поделки из гафрированной бумаги. 33 ч.

Последовательность выполнения изделия. Цветы; розы, тюльпаны, ромашки.

5. Тестопластика. 30 ч.

Знакомство с разнообразием поделок из соленого теста и технологией его приготовления. Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Технология изготовления отдельных элементов. Поэтапное выполнение работы. Сушка, обжиг, декорирование, лакировка. Изготовление цветков роз из несоленого теста. Особенности работы, закрепления деталей. Окраска стеблей. Оформление букета. Поделки «Буквы». Изготовление из соленого теста забавных фигурок в виде букв «А», «Г», «Д», «Ф», «Т», «Х». Сушка, окраска, лакировка изделий. Изготовление плоских поделок «Дед Мороз», «Снегурочка», «Зимняя картина». Сушка изделий. Окраска изделий. Декорирование и оформление поделок. Поделки «Мышка», «Ёжик», «Котенок», «Подсолнух». Окраска и декорирование изделий. Оформление панно.

Изготовление панно «Цветы». Поэтапное выполнение работы. Окраска деталей. Сборка элементов панно. Подготовка фона. Оформление рамки панно. Декорирование и оформление панно.

5. Поделки из бисера 63 ч.

Техника безопасности при работе с проволокой, бисером. Знакомство с технологией работы с бисером.

Цветы из бисера. Ромашка, роза, мак, колосья из бисера, дерево.

6.Папье-маше 21 ч.

Знакомство с технологией папье-маше. Подготовка бумаги к работе. Бумажная масса. Рецепты изготовления Приемы лепки из массы. Изготовление декоративной тарелочки-панно «Орнамент», «Подсолнух». Сушка, грунтовка и окраска изделий. Изготовление способом маширования чайной пары: чайной чашки и чайного блюдца. Поэтапное выполнение работы. Сушка, грунтовка и окраска изделия. Лакировка. Оформление изделия.

7. Аппликации из манки. 18 ч.

Знакомство с особенностями материала. Подготовка к работе. Технология окраски манки красителями. Изготовление серии аппликаций «Мой весёлый зоопарк»: «Слонёнок», «Львенок», «Зебра», «Бегемот», «Дельфин». Поэтапное выполнение работы. Оформление изделий. Изготовление композиции: «Море». Поэтапное выполнение работы. Изготовление рамочки. Декорирование работы ракушками. Оформление изделия.

8. Итоговое занятие.

Выставка, подведение итогов работы за год.

№ п/п	Число месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Ознакомительная беседа	3	Вводное занятие. Знакомство с детьми Рассказ о работе объединения.	МБУ ДО ЭБС	Опрос
2			Беседа с игровыми элементами	3	Охрана природы Правила поведения в природе.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
3.			Беседа-показ, Практическое занятие	3	Поделки из плодов и семян растений	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
4			Практическое занятие	3	Сбор необходимых природных материалов	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
5.			Практическое занятие	3	Аппликации «Цветы»,	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ

					«Стрекоза»		выполнения практически х заданий.
6.			Беседа-показ, практическое занятие	3	Аппликация «Узор в квадрате», «Цыплята», «Ёжики»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
7.			Беседа-показ, практическое занятие	3	Изготовление подвесной композиции и Воробышки	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
8.			Беседа-показ, практическое занятие	3	Изготовление отдельной аппликации птички. Сборка и оформление подвесной композиции	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
9.			Беседа-показ, практическое занятие	3	Изготовление панно «Жар-птица» Использование семян	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
10.			Экскурсия.	3	Экскурсия в природу. Сбор материалов	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
11.			Беседа-показ, теоретическое занятие	3	Составление гербарии, правила засушивание растений	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
12.			практическое занятие	3	Оформление и декорирование композиций	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
13.			практическое занятие	3	Аппликации «Узор в круге», «Цветы в корзине», «Чайный сервиз»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
14.			практическое занятие	3	Декоративные аппликации из засушенных растений на тему русских народных сказок «Василиса прекрасная»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
15.			практическое занятие	3	«Царевна лягушка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
16.			практическое занятие	3	Последовательность изготовления	МБУ ДО ЭБС	наблюдение

					изделий		
17.			Беседа-показ, теоретическое занятие	3	Гофрированная бумага	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
18.			Беседа-показ, практическое занятие	3	«Р озы из гофрированной бумаги»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
19.			Беседа-показ, практическое занятие	3	«Тюльпаны»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
20.			практическая работа	3	«Ромашки»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
21.			практическая работа	3	«Подснежники»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
22.			Беседа-показ, практическое занятие	3	«Дерево счастья»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
23.			Беседа-показ, практическое занятие	3	«Тюфелька из гофрированной бумаги»	МБУ ДО ЭБС	выставка
24.			практическое занятие	3	«Георгии из гофрированной бумаги»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
25.			Беседа-показ, практическое занятие	3	«Бабочки из гофрированной бумаги»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
26.			практическое занятие	3	«Цветы в вазе из гофрированной бумаги»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
27.			Теоретическое занятие	3	Знакомство с разнообразием поделок из соленого теста и технологией приготовление	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
28.			практическое занятие	3	Особенности работы	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
29.			практическое занятие	3	Технология изготовления отдельных элементов. Сушка, обжиг, декорирование, лакировка	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
30.			практическое	3	Поделка «Буквы».	МБУ	наблюдение

			занятие		Изготовления из соленого теста забавных фигурок в виде букв	ДО ЭБС	
31.			практическое занятие	3	Изготовление плоских поделок «Дед мороз», «Снегурочка»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
32.			практическое занятие	3	Сушка изделий. Окраска изделий. Декорирование и оформление поделок	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
33.			практическое занятие	3	Поделка «Котенок» «Подсолнух». Окраска и декорирование изделий. Оформления панно.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
34.			практическое занятие	3	Изготовление панно «Цветы». Поэтапное выполнение работы. Окраска деталей. Сборка элементов панно.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
35.			практическое занятие	3	Подготовка фона	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
36.			практическое занятие	3	Оформление рамки панно. Декорирование и оформление панно.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
37.			занятие	3	Техника безопасности при работе с проволокой бисером.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
38.			теоретическое занятие	3	Знакомство с технологий работы с бисером.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
39.			практическое занятие	3	Цветы из бисера «Ромашка», «Васильки» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практических заданий.
40.			практическое занятие	3	«Роза» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
41.			практическое занятие	3	«Мак» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение

42.			практическое занятие	3	«Колосья» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
43.			практическое занятие	3	«Роза» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
44.			практическое занятие	3	«Дерево» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
45.			практическое занятие	3	«Дуб» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
46.			практическое занятие	3	«Калина» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
47.			практическое занятие	3	«Денежное дерево»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
48.			практическое занятие	3	«Дерево мечты»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
49.			практическое занятие	3	«Сакура» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
50.			практическое занятие	3	«Роза» из бисера	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
51.			практическое занятие	3	«Ромашка» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
52.			практическое занятие	3	«Мак» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
53.			практическое занятие	3	«Колосья» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
54.			практическое занятие	3	«Ромашка» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
55.			практическое занятие	3	«Васильки» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
56.			практическое занятие	3	«Подснежники» из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
57.			практическое занятие	3	Васильки из бисера.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
58.			теоретическое занятие	3	Знакомство технологией папье-маше	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
59.			теоретическое занятие	3	Подготовка бумаги к работе. Рецепты изготовления.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение

					Приметы лепки из массы.		
60.			практическое занятие	3	Изготовление декоративной тарелочки-панно «Орнамент»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
61.			практическое занятие	3	«Подсолнух»	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
62.			практическое занятие	3	Изготовление чайной пары; «чайной чашки» и «чайного блюда»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
63.			практическое занятие	3	Поэтапное выполнение работы. Сушка, грунтовка и окраска изделия. Лакировка.	МБУ ДО ЭБС	Наблюдение Анализ выполнения практически х заданий.
64.			практическое занятие	3	Оформление изделие.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
65.			практическое занятие	3	Знакомство с особенностями материала. Подготовка к работе. Технология окраски манки красителями	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
66.			практическое занятие	3	Аппликация «Слоненок»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
67.			практическое занятие	3	Аппликация «Львенок»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
68.			Беседа с игровыми элементами	3	Аппликация «Бегемот»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
69.			практическое занятие	3	Аппликация «Дельфин»	МБУ ДО ЭБС	наблюдение
70.			Беседа-показ, практическое занятие	3	Изготовление композиции «Море» Поэтапное выполнение работы.	МБУ ДО ЭБС	наблюдение

71.			практическое занятие		Изготовление рамочки. Декорирование работы ракушками		наблюдение
72.			Итоговое занятие		Выставка творческих работ.		Выставка.

Раздел 3. Формы аттестации оценочные материалы

Виды контроля:

входной – проводится в начале учебных занятий в форме опроса в игровой форме, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа);

текущий – проводится на каждом занятии, отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ;

итоговый – проводится в конце учебного года; конкурсы, отчетные выставки, творческие задания

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- презентации, конкурсы, участие в выставках.

формы:

- беседы, презентации, конкурсы, участие в выставках различного уровня.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 3 баллов), которая соответствует уровням освоения программы. По окончании учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

1. Низкий уровень. Обучающийся неуверенно формулирует правила ТБ, слабо знает различные приемы работы с природным материалом. Неуверенно создают композиции с изделиями, выполненными в разных техниках.

Личностные качества учащегося. Обучающийся обращается за помощью только тогда, когда совсем не может выполнить задание. Работу выполняет не всегда аккуратно, неохотно исправляет ошибки. Слабо проявляет фантазию и творческий подход при изготовлении поделки.

2. Средний (допустимый) уровень. Обучающийся уверенно формулирует правила ТБ, хорошо знает различные приемы работы с

природным материалом. Уверенно создает композиции с изделиями, выполненными в разных техниках.

Личностные качества учащегося. Обучающийся легко общается с людьми, при затруднении не всегда обращается за помощью. Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет только при вмешательстве педагога. Не всегда проявляет фантазию, но творчески подходит к изготовлению поделок.

3. Высокий уровень. Обучающийся отлично знает правила ТБ . Отлично знает различные приемы работы с природным материалом. Отлично создает композиции с изделиями, выполненными в разных техниках.

Личностные качества учащегося. Обучающийся легко общается с людьми, и сам готов помочь товарищам. Работу выполняет охотно, замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет. Всегда проявляет фантазию и творчески подходит при изготовлении поделки.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы:

Материальное обеспечение предполагает наличие учебного кабинета, соответствующего санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям для занятий с учащимися 12-15 человек(с рабочими столами, стульями, доской);

Оборудование и инструменты:

многофункциональное устройство, акустическая система для аудитории, магнитно-маркерная доска, парты, выставочные шкафы, стулья из расчета на каждого учащегося. гофрированная бумага, картон белый и цветной, клей ПВА, бисер, проволока, ножницы, пластилин для творчества, карандаши цветные, гуашь, краски, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка, образцы для композиций, бумага для акварели, цветная бумага разной фактуры, линейка – трафарет с круга

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ПРИРОДА И ФАНТАЗИЯ»

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- репродуктивный (воспроизведение);
- проблемный (ставится задача и вместе с детьми ищутся пути её решения).

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества (групповая работа).

Теоретическая часть дается в форме беседы с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Основной формой работы являются учебные занятия. Отчет о работе проходит в форме выставок.

Учебно-методическое обеспечение

1 год обучения

Название учебной темы	Форма занятий	Название и формы методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие	Экскурсия	Живая природа	Словесные
Поделки из плодов и семян растений	Экскурсия, практическое занятие	Образцы, природный материал, методическая литература, иллюстрации	Словесные Наглядные
Флористика	Экскурсия, практическое занятие	Образцы, гербарий, методическая литература, иллюстрации	Словесные Наглядные
Поделки из бумаги	Практическое занятие	Образцы, бумага, методическая литература	Словесные Наглядные
Изготовление цветов	Практическое занятие	Природный материал, образцы, иллюстрации	Словесные Наглядные
Поделки из скорлупы орехов.	Практическое занятие	Образцы изделий, иллюстрации природный материал	Словесные Наглядные
Поделки из семян	Практическое занятие	Образцы, иллюстрации, природный материал	Словесные Наглядные
Поделки из ракушек	Практическое	Образцы, иллюстрации, природный материал	Словесные Наглядные
Поделки из различного материала	Практическое занятие	Литература, образцы, природный материал	Словесные Наглядные
Итоговое занятие	выставка	Образцы изделий	Выставка

Учебно-методическое обеспечение

2 год обучения

Название учебной темы	Форма занятий	Название и формы методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие	Экскурсия	Живая природа	Словесные
Поделки из плодов и семян растений	Экскурсия, практическое	Живая природа, природный материал, образцы,	Словесные Наглядные

	занятие	иллюстрации	
Флористика	Экскурсия, практическое занятие	Живая природа, природный материал, образцы, иллюстрации	Словесные Наглядные
Поделки из бисера	Теоретическое занятие, практическое занятие	Бисер, образцы, иллюстрации	Словесные Наглядные
Поделки из гофрированной бумаги	Теоретическое занятие, практическое занятие	Гофрированная Бумага, образцы иллюстрации	Словесные Наглядные
Папье-маше	Теоретическое занятие, практическое занятие	Образцы, иллюстрации, природный материал	Словесные Наглядные
Аппликации из песка	Теоретическое занятие, практическое занятие	Образцы, иллюстрации, природный материал	Словесные Наглядные
Тестопластика	Теоретическое занятие, практическое занятие	Образцы, иллюстрации, природный материал	Словесные Наглядные
Итоговое занятие	Выставка	Образцы изделий	Выставка

Литературы рекомендуемая обучающимся и родителям.

1. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.
2. Г.И.Перевертень «Сказка из листьев и лепестков», АСТ Тверь, 2007 г.
3. РэйГибсон, «Поделки», Москва, «РОСМЭН», 1997 г.
4. Е.М.Ракитина, В.И.Михайленко «Цветущее чудо», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2006 г.
5. Л.В.Бакланова «Поделки из природных материалов», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2008 г.
6. Н.В.Дубровская «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова» Санкт-Петербург, 2010 г.
7. Е.В.Артамонова «Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек», Москва, «ЭКСМО-Пресс», 2000 г.
8. А.Э.Шептуля «Домашние обереги своими руками», Москва, «ЭКСМО», 2006 г.
9. М.А.Антипова «Соленое тесто», ИД «Владис» Ростов-на-Дону, , РИПОЛ Классик, 2009 г.

10. Н.В.Зими́на «Шедевры из соленого теста», «Абсолют-Юни», Саратов, 2009 г.
11. А.В.Фирсова «Чудеса из соленого теста», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
12. Т.О.Скребцова, Л.А.Данильченко «Соленое тесто», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2007 г.
13. А.И.Быстрицкая «Бумажная филигрань», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
14. А.Е.Екимцев «500 загадок», РИО «Красный Крест», Ставрополь, 1993 г.

Литературы для педагога

1. М.А.Гусакова «Аппликация», Москва, «Просвещение», 1987 г.
2. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1991 г.
3. Т.Н.Проснякова «Уроки мастерства», Издательский Дом «Федоров», 2001 г.
4. А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», Ярославль, Академия развития, 2002 г.
5. И.В.Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду» Ярославль Академия развития 2006 г.
6. В.Н.Полунина, А.А.Капитунова «Гербарий. Составление композиций и орнамента», АСТ «Астрель», Москва, 2001 г.
7. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.
8. М.И.Нагибина «Природные дары для поделок и игры» (популярное пособие для родителей и педагогов), Ярославль, Академия развития, 1997 г.
9. Сборник «Чтобы ожили стены», Москва, «Молодая гвардия», 1987 г.
10. Г.И.Перевертень «Самоделки из природных материалов», Москва, «Просвещение», 1986 г.

Интернет- ресурсы:

<http://stranamasterov.ru/>

<http://www.numama.ru/blogs/podelki-s-detmi>

<http://www.babylessons.ru/category/podelki-s-detmi/>

<http://www.millionpodarkov.ru/podelki/> <http://www.alegri.ru/rukodelie/podelki-dlja-detei>

<http://yandex.ru/images/>

<http://icqprosto.ru/lektsii/uroki/kruzhok-ochumelye-ruchki/>

Сайт поделок « Маам. Ru»

Критерии оценки уровня знаний, умений и навыков объединения «Природа и фантазия».

1. Качество выполнения работы.

- соблюдает последовательность и аккуратность при изготовлении изделия;
- выполняет работу быстро и четко, в соответствии с указанием педагога;
- помогает отстающим правильно сделать необходимую работу;
- оценка качества выполненной работы в целом.

2. Знание особенностей разных видов природного материала.

- знает названия разных видов изученных природных материалов;
- знает особенности разных видов изученных природных материалов;
- умеет объяснять правила работы с разными видами природного материала.

3. Творчество, фантазия.

- проявляет активность, инициативность, желание экспериментировать;
- проявляет выдумку и фантазию при изготовлении поделок;
- проявляет самостоятельность при изготовлении изделий, вносит изменения, улучшающие их внешний вид.

4. Знание техники безопасности и правил поведения в природе.

- знает и соблюдает технику безопасности при работе с острыми и режущими инструментами;
- правильно выбирает нужные инструменты, пользуется ими четко и правильно;
- знает правила поведения в природе, на экскурсиях.

5. Организация рабочего места.

- поддерживает чистоту и порядок на рабочем месте во время занятий;
- наводит порядок на рабочем месте по окончании работы.

Оценка критериев (максимум 45 баллов):

0 баллов – критерий не выполняется;

1 балл – критерий выполняется слабо;

2 балла - критерий выполняется хорошо;

3 балла - критерий выполняется отлично.

Низкий уровень знаний, умений и навыков: 0 – 15 баллов.

Средний уровень знаний, умений и навыков: 16 – 30 баллов.

Высокий уровень знаний, умений и навыков: 31 – 45 баллов.

