МУ «Отдел образования Ачхой-Мартановского муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Эколого-биологическая станция Ачхой-Мартановского муниципального района»

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от 02.09.2026г.

Утверждена
Директор _____Тамриева Л.З.
Приказ № 55
от 02.09.2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2AE59DE5C2A6AEE0BC7ADC709C07D468
Владелец: Тамриева Лида Зайндиевна
Действителен: с 18.03.2026 до 11.06.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн»

Естественнонаучной направленности
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 10-14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Хадаева Амина Лом-Алиевна
педагог дополнительного образования

г. Ачхой-Мартан 2026 г.

Содержание программы

Раздел
1. Комплексосновных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 4
1.1. Нормативно-правовые основы 3
1.2. Направленность 3
1.3. Уровень освоения программы 4
1.4. Актуальность программы 4
1.5. Цель и задачи программы. 4
1.6. Категория учащихся 5
1.7. Срок реализации и объем программы 5
1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий. 5
1.9. Планируемые результаты освоения программы 6
Раздел 2. Содержание программы 7
2.1. Учебный план 7
2.2. Учебно-тематический план 7
2.3. Содержание учебного плана программы 12
Раздел 3. Форма аттестации и оценочные материалы 21
Раздел 4.Комплекс организационно-педагогических условий 22
4.1. Материально–технические условия реализации программ 22
4.2. Кадровое обеспечение программы 23
4.3. Учебно-методическое обеспечение 23
Список литературы 24
Приложение №1……..26
Приложение №2……..…

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» редакция от 04.08.2026г. –Действует с 04.08.2026г.

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022г. №678-р); (с изменениями на 1 июля 2025г.));

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.4283-26. Санитарные правила…») (Зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 N 86855) действует с 01.09.2026 до 01.09.2032

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09–3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06–1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

1.2. Направленность: естественнонаучная.

Обучающиеся знакомятся с элементами оформления сада и его озеленения, создания цветников, основами экологически устойчивого ландшафтного проектирования.

1.3. Уровень освоения программы

Настоящая программа имеет стартовый уровень. Обучающиеся изучают историю садово-паркового искусства, основы цветоводства, биологические особенности развития растений; постигают основы проектирования объектов ландшафтного дизайна, экологически целесообразной окружающей среды.

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы в её прикладной значимости. Знания, полученные учащимися, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для облагораживания территории вокруг школы. В процессе образовательной деятельности на занятиях детского объединения обучающиеся познают историю садово-паркового искусства, цветоводство, овладевают основами создания простых схем и концепций, композиции, живописи и проектирования объектов ландшафтного дизайна. На современном этапе развития общества программа отвечает запросам детей и родителей, а также ориентирована на экологическое воспитание и профориентацию.

1.5. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является сочетание теоретической подготовки, наблюдений, анализа готовых ландшафтных решений и доступных практических заданий. При выполнении схем не требуется высокий уровень художественного рисования: используются простые условные обозначения, готовые элементы и шаблоны. Программа адаптирована для разновозрастных групп и ориентирована на формирование экологического мышления. Программа разработана на основе программы дополнительного образования «Ландшафтный дизайн», автором которой является О.А. Ендовицкая, с учётом современных требований и обновлённой нормативной базы.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы:
Формирование у обучающихся практических навыков и творческого подхода к ландшафтному дизайну и экологическому озеленению территорий.

Задачи программы:

Образовательные:

- расширить представления об истории, современных направлениях и стилях ландшафтного дизайна, основных принципах композиции и цветового решения;
- сформировать знания о декоративных растениях, их биологических особенностях, требованиях к условиям выращивания и принципах подбора растений;

- сформировать начальные умения анализировать территорию, выполнять функциональное зонирование и разрабатывать простые схемы ландшафтного решения.

Развивающие:

- развивать пространственное, логическое и образное мышление;
- развивать самостоятельность, познавательную активность и умение работать с информацией;
- развивать творческие способности, наблюдательность и навыки сотрудничества.

Воспитательные:

- воспитывать бережное и ответственное отношение к природе и природным ресурсам;
- формировать экологическую культуру и ответственное отношение к окружающей среде;
- воспитывать культуру общения, взаимопомощь и ответственность за результат совместной деятельности.

1.7. Категория учащихся.

Обучение по Программе ведется в разновозрастных группах, которые комплектуются из обучающихся 10-14лет, проявляющих интерес к природе, озеленению и оформлению окружающего пространства. Количество обучающихся в группе– 15 человек.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов вгодсоставляет144 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Форма обучения: очная (с возможным применением дистанционных образовательных технологий).

Формы организации образовательной деятельности – групповые и индивидуальные.

Виды занятий: программа включает в себя лекционные и практические занятия, наблюдения, экскурсии, проектную деятельность.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:
По окончании обучения учащиеся будут знать:

- историю развития садово-паркового искусства с древних времён по настоящее время и основы садово-паркового искусства;
- виды древесно-кустарниковой растительности и цветочно-декоративных растений;
- основы проектирования и планирования элементов садово-паркового дизайна;
- нормы поведения и культуру общения в коллективе.

Метапредметные результаты:
Обучающиеся будут уметь:

- применять умения и навыки самостоятельной и практической работы;
- бережно и ответственно относиться к природным ландшафтам;
- применять коммуникативные навыки;
- использовать любознательность и раскрывать творческий потенциал;
- использовать необходимые условия для личностного развития и укрепления здоровья.

Личностные результаты:
У учащихся будут сформированы:

- бережное и ответственное отношение к природным ландшафтам;
- коммуникативная компетентность в общении в коллективе;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии.

Раздел 2. Содержание программы

Учебный (тематический)план

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
1	Введение в ландшафтный дизайн	2	1	1	Беседа. Входная диагностика.
2	Значение ландшафтного дизайна в жизни человека	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.

3	История садово-паркового искусства	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
4	Классические и современные стили	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
5	Основные принципы композиции	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
6	Форма и пространство	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
7	Линия, ритм, симметрия и асимметрия	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
8	Цвет в ландшафте	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
9	Масштаб и пропорции	2	2	-	Наблюдение. Опрос.
10	Точка, акцент и доминанта	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
11	Природный ландшафт и его компоненты	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
12	Рельеф участка	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
13	Почва и её значение в ландшафте	2	2	-	Наблюдение. Устный опрос.
14	Вода как элемент ландшафта	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
15	Свет и тень	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
16	Климатические условия	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
17	Экологические принципы благоустройства	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
18	Декоративные растения	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
19	Деревья: виды и особенности использования	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
20	Кустарники и их декоративные качества	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
21	Травянистые растения в оформлении участка	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
22	Однолетники и двулетники	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
23	Многолетние растения:особенности и приминение	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
24	Луковичные и почвопокровные растения	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
25	Газон: виды и правила создания	2	1	1	Наблюдение. Опрос.
26	Цветники : основные виды и оформление	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
27	Миксбордер: принципы создания и подбор растений	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
28	Клумбы, бордюры и рабатки	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
29	Солитеры и группы	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
30	Живые изгороди	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.

31	Вертикальное озеленение	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
32	Контейнерное озеленение	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
33	Подбор растений по условиям участка	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
34	Подбор растений по декоративным признакам	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
35	Сочетание растений по цвету	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
36	Сочетание растений по высоте и форме	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
37	Сезонная декоративность	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
38	Основы ухода за растениями	2	1	1	Наблюдение. Опрос.
39	Экологичный уход	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
40	Малые архитектурные формы	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
41	Дорожки и покрытия: виды и особенности	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
42	Организация зон отдыха на участке	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
43	Детская зона: безопасность и оформление	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
44	Оформление входной и парадной зоны	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
45	Хозяйственная зона: размещение и организация	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
46	Садовое освещение: виды и приемы	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
47	Декоративные элементы и акценты	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
48	Водоёмы: виды и особенности оформления	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
49	Альпийская горка и рокарий	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.

50	Природный сад: особенности и принципы	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
51	Современные тенденции в ландшафтном дизайне	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
52	Экологичный сад: принципы создания	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
53	Сад для птиц и опылителей	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
54	Рациональное использование воды	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
55	Повторное использование материалов	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
56	Анализ готовых ландшафтных решений	2	1	1	Наблюдение. Опрос.
57	Чтение простого плана участка	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
58	Условные обозначения на плане	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
59	Основы простого планирования участка	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
60	Функциональное зонирование	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
61	Подбор растений для функциональных зон	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
62	Ассортиментная ведомость	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
63	Весеннее наблюдение за природным ландшафтом	2	1	1	Наблюдение. Опрос.
64	Этапы ландшафтного проектирования	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
65	Предпроектный анализ территории	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
66	Формирование идеи и стиля участка	2	1	1	Наблюдение. Устный опрос.
67	Практикум: составление ситуационного плана	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
68	Планирование дорожек и основных элементов	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
69	Планирование озеленения	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
70	Концепция и план ландшафтного решения	2	1	1	Наблюдение. Анализ практической работы.
71	Итоговый проект и защита	4	3	1	Защита проекта.
	Итого:	144	84	60	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в ландшафтный дизайн (2 часа)

Занятие 1. Введение в ландшафтный дизайн (2 ч)

Теория (1 ч): Понятие ландшафтного дизайна, его назначение и основные направления. Значение озеленения и благоустройства для человека и окружающей среды. Правила безопасной работы на занятиях и на пришкольном участке. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 ч): Входная диагностика (тестирование на выявление начального уровня знаний и интересов). Анализ примеров оформления территорий (просмотр фотографий и видео, обсуждение). Знакомство с группой, правилами работы.

Тема 2. Композиция и художественные основы (18 часов)

Занятие 2. Основные принципы композиции (2 ч)

Теория (2 ч): Понятие композиции в ландшафтном дизайне. Гармония, целостность, соподчинённость элементов. Правила построения композиции.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 3. Форма и пространство (2 ч)

Теория (2 ч): Геометрические и природные формы в ландшафте. Открытое и закрытое пространство. Приёмы организации пространства.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 4. Линия, ритм, симметрия и асимметрия (2 ч)

Теория (2 ч): Понятие линии в ландшафте. Ритм как средство организации пространства. Симметрия и асимметрия, их применение.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 5. Цвет в ландшафте (2 ч)

Теория (2 ч): Цветовой круг. Основные, дополнительные и контрастные цвета. Психологическое воздействие цвета. Цветовые схемы в ландшафтном дизайне. Сезонные изменения цвета.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 6. Масштаб и пропорции (2 ч)

Теория (2 ч): Понятие масштаба и пропорций. Соотношение размеров элементов сада и человека. Правила золотого сечения. Ошибки масштабирования.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 7. Точка, акцент и доминанта (2 ч)

Теория (2 ч): Композиционные центры. Акценты и доминанты. Способы создания фокусных точек в саду. Роль солитеров.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 8. Практикум по композиции (2 ч)

Теория (1 ч): Повторение и обобщение пройденного материала по композиции.

Практика (1 ч): Анализ готовых ландшафтных композиций с точки зрения симметрии, ритма, цвета и масштаба. Зарисовка композиционных схем.

Занятие 9. Контроль знаний по теме «Композиция» (2 ч)

Теория (1 ч): Обобщение раздела.

Практика (1 ч): Устный опрос. Выполнение практического задания на составление простой композиции из условных обозначений.

Тема 3. Природные условия участка (12 часов)

Занятие 10. Природный ландшафт и его компоненты (2 ч)

Теория (2 ч): Понятие природного ландшафта. Компоненты ландшафта: рельеф, почва, вода, растительность, климат. Взаимосвязь компонентов.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 11. Рельеф участка (2 ч)

Теория (2 ч): Типы рельефа: равнина, холм, склон, овраг. Как рельеф влияет на планировку участка. Террасирование. Виды рельефа на участке.

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 12. Почва (2 ч)

Теория (2 ч): Типы почв, их состав и свойства. Плодородие. Как определить тип почвы на участке. Улучшение почвы. Практическая работа с почвенными образцами (демонстрация).

Практика: Не предусмотрена.

Занятие 13. Вода в ландшафте (2 ч)

Теория (1 ч): Роль воды на участке. Естественные и искусственные водоёмы. Увлажнение и дренаж.

Практика (1 ч): Наблюдение за водными объектами (на фото). Обсуждение размещения водоёмов на участке.

Занятие 14. Свет и тень (2 ч)

Теория (1 ч): Освещённость участка в разное время суток и сезона. Влияние света на растения. Светолюбивые и теневыносливые растения. Роль тени в организации зон отдыха.

- *Практика (1 ч):* Практическая работа: определение освещённости предложенных зон на плане-схеме, подбор растений для светлых и затенённых зон.

Занятие 15. Климатические условия (2 ч)

Теория (1 ч): Влияние климата на формирование ландшафта. Морозостойкость, ветроустойчивость растений. Микроклимат участка.

Практика (1 ч): Анализ климатической карты региона. Подбор растений с учётом местного климата. Практическая работа с атласом растений.

Тема 4. Экологические принципы благоустройства (2 часа)

Занятие 16. Экологические принципы благоустройства (2 ч)

Теория (1 ч): Экологический подход в ландшафтном дизайне. Минимизация вреда природе. Сохранение существующего ландшафта. Выбор экологичных материалов.

Практика (1 ч): Анализ примеров экологичных садов. Обсуждение: что можно сделать для экологичного благоустройства школьного двора.

Тема 5. Декоративные растения (30 часов)

Занятие 17. Декоративные растения: обзор (2 ч)

Теория (1 ч): Классификация декоративных растений. Жизненные формы. Декоративные признаки: форма кроны, цвет, фактура листвы, аромат, сезонная динамика.

Практика (1 ч): Работа с гербариями и каталогами. Определение растений по фотографиям.

Занятие 18. Деревья в ландшафтном дизайне (2 ч)

Теория (1ч): Виды деревьев для озеленения: хвойные и лиственные. Крупномеры. Солитерные и групповые посадки.

Практика (1 ч): Работа с каталогами: выбор деревьев для разных целей (тень, акцент, живая изгородь). Заполнение таблицы.

Занятие 19. Кустарники в ландшафтном дизайне (2 ч)

Теория (1 ч): Декоративные кустарники: цветущие, декоративно-лиственные, хвойные. Стрижка и формировка.

Практика (1 ч): Работа с каталогами. Подбор кустарников для живых изгородей, бордюров, солитеров.

Занятие 20. Травянистые растения (2 ч)

Теория (1ч): Многолетние и однолетние травянистые растения. Декоративные травы и злаки. Использование в цветниках.

Практика (1 ч): Определение травянистых растений по гербарным образцам. Зарисовка.

Занятие 21. Однолетники и двулетники (2 ч)

Теория (1 ч): Особенности однолетних и двулетних растений. Популярные виды для клумб и рабаток. Сроки цветения.

Практика (1 ч): Составление календаря цветения однолетников. Схема посадки.

Занятие 22. Многолетники (2 ч)

Теория (1 ч): Классификация многолетников: корневищные, луковичные, клубнелуковичные. Особенности ухода. Популярные виды.

Практика (1ч): Работа с каталогом. Подбор многолетников для непрерывного цветения.

Занятие 23. Луковичные и почвопокровные растения (2 ч)

Теория (1 ч): Луковичные растения: виды, сроки посадки, особенности. Почвопокровные растения: функции, виды, применение.

Практика (1 ч): Практическая работа: посадка луковичных в контейнеры (демонстрация). Подбор почвопокровных для склонов.

Занятие 24. Газон (2 ч)

Теория (1 ч): Виды газонов: партерный, обыкновенный, спортивный, луговой, мавританский. Устройство газона. Уход: полив, стрижка, аэрация.

Практика (1 ч): Осмотр газона на пришкольном участке. Определение типа газона и его состояния.

Занятие 25. Цветники: виды и назначение (2 ч)

Теория (1 ч): Понятие цветника. Виды цветников: регулярные и пейзажные.

Практика (1 ч): Анализ фотографий различных цветников. Определение их типа и стиля.

Занятие 26. Миксбордер (2 ч)

Теория (1 ч): Понятие миксбордера. Особенности проектирования: ярусность, сезонная декоративность. Правила подбора растений для миксбордера.

Практика (1 ч): Составление простой схемы миксбордера с использованием условных обозначений.

Занятие 27. Клумбы, бордюры и рабатки (2 ч)

Теория (1 ч): Клумбы: виды, формы, правила оформления. Бордюры и рабатки: отличия и применение.

Практика (1 ч): Разработка эскиза клумбы или рабатки заданной формы.

Занятие 28. Солитеры и группы (2 ч)

Теория (1 ч): Понятие солитера и группы. Правила выбора растений для солитерных и групповых посадок. Примеры.

Практика (1 ч): Подбор растений для солитера и группы на предложенном участке.

Занятие 29. Живые изгороди (2 ч)

Теория (1 ч): Виды живых изгородей: стриженые и свободнорастущие, высокие и низкие. Растения для живых изгородей. Посадка и уход.

Практика (1 ч): Составление схемы живой изгороди с указанием растений.

Занятие 30. Вертикальное озеленение (2 ч)

Теория (1 ч): Способы вертикального озеленения. Лианы, вьющиеся растения. Опоры для вертикального озеленения. Озеленение фасадов, беседок, пергол.

Практика (1 ч): Подбор растений для вертикального озеленения. Эскиз оформления беседки.

Занятие 31. Контейнерное озеленение (2 ч)

Теория (1 ч): Контейнерное озеленение: преимущества. Выбор контейнеров, субстратов. Ассортимент растений для контейнеров.

Практика (1 ч): Практическая работа: составление композиции в контейнере (на бумаге). Подбор растений

Тема 6. Принципы подбора и сочетания растений (14 часов)

Занятие 32. Подбор растений по условиям участка (2 ч)

Теория (1 ч): Экологические факторы: освещённость, влажность, почва. Группы растений по требованию к условиям.

Практика (1 ч): Работа с карточками растений. Распределение растений по зонам участка с разными условиями.

Занятие 33. Подбор растений по декоративным признакам (2 ч)

Теория (1 ч): Декоративные признаки: цвет листвы, форма кроны, фактура, аромат, сезонная изменчивость.

Практика (1 ч): Подбор растений для декоративного эффекта на разных участках.

Занятие 34. Сочетание растений по цвету (2 ч)

Теория (1 ч): Цветовые сочетания в природе. Гармоничные и контрастные сочетания. Цветовой круг в ландшафте.

Практика (1 ч): Подбор растительных сочетаний по цвету с использованием цветового круга.

Занятие 35. Сочетание растений по высоте и форме (2 ч)

Теория (1 ч): Принципы ярусности. Сочетание растений разной высоты и формы (вертикальные, шаровидные, стелющиеся).

Практика (1 ч): Составление многоярусной посадки в миксбордере.

Занятие 36. Сезонная декоративность (2 ч)

Теория (1 ч): Понятие сезонной декоративности. Календарь цветения. Как сохранить декоративность сада в разные сезоны.

Практика (1 ч): Составление календаря декоративности для предложенного ассортимента.

Занятие 37. Основы ухода за растениями (2 ч)

Теория (1 ч): Агротехника: полив, подкормка, рыхление, мульчирование, обрезка, прополка. Признаки заболеваний растений.

Практика (1 ч): Практическая работа на пришкольном участке: полив, рыхление, осмотр растений (сезонно).

Занятие 38. Экологичный уход за растениями (2 ч)

Теория (1 ч): Экологичные методы ухода: капельный полив, компостирование, биологическая защита от вредителей, сидераты.

Практика (1 ч): Составление плана экологичного ухода за школьным цветником.

Тема 7. Элементы благоустройства (18 часов)

Занятие 39. Малые архитектурные формы (МАФ) (2 ч)

Теория (1 ч): Понятие и виды МАФ: беседки, перголы, арки, скамьи, фонари, скульптуры. Функции и стили.

Практика (1 ч): Анализ фотографий с МАФ. Эскиз малой формы для школьного двора.

Занятие 40. Дорожки и покрытия (2 ч)

Теория (1 ч): Виды садовых дорожек и покрытий: гравий, плитка, дерево, газон. Правила размещения дорожек.

Практика (1 ч): Эскиз дорожно-тропиночной сети для участка.

Занятие 41. Зона отдыха (2 ч)

Теория (1 ч): Принципы организации зоны отдыха. Выбор места, мебель, озеленение.

Практика (1 ч): Схема зоны отдыха с подбором растений и малых форм.

Занятие 42. Детская зона (2 ч)

Теория (1 ч): Требования к детской зоне: безопасность, материалы, растения. Игровое оборудование.

Практика (1 ч): Эскиз детской игровой зоны с озеленением.

Занятие 43. Входная и парадная зона (2 ч)

Теория (1 ч): Функции и оформление входной зоны. Парадный цветник, контейнеры, освещение.

Практика (1 ч): Разработка оформления входной зоны.

Занятие 44. Хозяйственная зона (2 ч)

Теория (1ч): Организация хозяйственной зоны: хранение инвентаря, компост, парник. Маскировка хозяйственных объектов.

Практика (1 ч): Эскиз хозяйственной зоны с экранными посадками.

Занятие 45. Освещение сада (2 ч)

Теория (1 ч): Виды и функции освещения: функциональное, декоративное, охранное. Выбор светильников.

Практика (1 ч): Схема размещения светильников на участке.

Занятие 46. Декоративные элементы (2 ч)

Теория (1 ч): Декоративные элементы: садовые фигуры, вазы, зеркала, арт-объекты. Их роль в саду.

Практика (1 ч): Подбор декоративных элементов для школьного участка.

Занятие 47. Водоёмы в ландшафте (2 ч)

Теория (1 ч): Виды водоёмов: пруд, фонтан, ручей, болотце. Стили оформления. Выбор растений для водоёма.

Практика (1 ч): Эскиз оформления водоёма с прибрежной зоной.

Тема 8. Альпийская горка и рокарий (2 часа)

Занятие 48. Альпийская горка и рокарий (2 ч)

Теория (1 ч): Отличия альпийской горки и рокария. Выбор места, камни, растения. Правила построения.

Практика (1 ч): Составление схемы альпийской горки или рокария с подбором растений.

Тема 9. Экологичный современный сад (12 часов)

Занятие 49. Природный сад (2 ч)

Теория (1 ч): Концепция природного сада. Использование местных растений. Минимальное вмешательство. Стиль «новый природный сад».

Практика (1 ч): Анализ примеров природных садов.

Занятие 50. Современные тенденции в ландшафтном дизайне (2 ч)

Теория (1 ч): Современные стили: минимализм, эко-дизайн, урбан-сад, лофт-сад. Новые материалы и технологии.

Практика (1 ч): Создание mood-борда современного сада (коллаж).

Занятие 51. Экологичный сад (2 ч)

Теория (1 ч): Принципы экологичного сада: биоразнообразие, устойчивость, отказ от химии, экономия ресурсов.

Практика (1 ч): Разработка концепции экологичного участка.

Занятие 52. Сад для птиц и опылителей (2 ч)

Теория (1 ч): Растения, привлекающие насекомых-опылителей и птиц. Кормушки, скворечники, поилки.

Практика (1 ч): Подбор растений для сада, дружественного опылителям. Эскиз размещения кормушек.

Занятие 53. Рациональное использование воды (2 ч)

Теория (1 ч): Способы сбора и экономии воды: дождевая вода, капельный полив, мульчирование. Засухоустойчивые растения.

Практика (1 ч): Схема системы полива на участке.

Занятие 54. Повторное использование материалов (2 ч)

Теория (1 ч): Апсайклинг и рециклинг в ландшафтном дизайне. Использование старых предметов для декора. Экологичные материалы.

Практика (1 ч): Эскиз садового объекта из вторичных материалов.

Тема 10. Основы планирования территории (16 часов)

Занятие 55. Анализ готовых ландшафтных решений (2 ч)

Теория (1 ч): Методика анализа ландшафтных объектов. Что важно учитывать.

Практика (1 ч): Анализ готовых планов и схем. Выявление удачных и неудачных решений.

Занятие 56. Чтение простого плана участка (2 ч)

Теория (1 ч): Как читать план участка. Масштаб, ориентация по сторонам света, обозначения.

Практика (1 ч): Чтение готового плана: определение зон, размеров, расположения объектов.

Занятие 57. Условные обозначения на плане (2 ч)

Теория (1 ч): Система условных обозначений: деревья, кустарники, цветники, газоны, дорожки, МАФ.

Практика (1 ч): Выполнение эскиза плана с использованием условных обозначений.

Занятие 58. Основы простого планирования участка (2 ч)

Теория (1 ч): Последовательность проектирования участка. Правила размещения дома, дорожек, зон, посадок.

Практика (1 ч): Практическая работа: построение сетки участка, размещение основных объектов.

Занятие 59. Функциональное зонирование (2 ч)

Теория (1 ч): Принципы зонирования. Основные зоны и их взаимосвязь.

Практика (1 ч): Разделение участка на функциональные зоны. Заполнение плана зонами.

Занятие 60. Подбор растений для функциональных зон (2 ч)

Теория (1 ч): Как подбирать растения для каждой зоны с учётом её функций.

Практика (1 ч): Заполнение плана растительностью для каждой зоны.

Занятие 61. Ассортиментная ведомость (2 ч)

Теория (1 ч): Что такое ассортиментная ведомость. Структура и правила заполнения.

Практика (1 ч): Составление ассортиментной ведомости для проекта.

Занятие 62. Весеннее наблюдение за природным ландшафтом (2 ч)

Теория (1 ч): План наблюдений. Что фиксировать весной.

Практика (1 ч): Практическая работа на пришкольном участке: наблюдения за пробуждением природы.

Тема 11. Основы ландшафтного проектирования (16 часов)

Занятие 63. Этапы ландшафтного проектирования (2 ч)

Теория (1 ч): Полный цикл проектирования: от идеи до реализации.

Практика (1 ч): Составление плана-графика работы над проектом.

Занятие 64. Предпроектный анализ территории (2 ч)

Теория (1 ч): Сбор информации об участке: замеры, уклоны, освещение, ветер, почва, существующие объекты.

Практика (1 ч): Заполнение карты анализа участка.

Занятие 65. Формирование идеи и стиля участка (2 ч)

Теория (1 ч): От идеи к концепции. Стилевое решение участка.

Практика (1 ч): Разработка идей для своего участка. Создание коллажа идей.

Занятие 66. Практикум: составление ситуационного плана (2 ч)

Теория (1 ч): Ситуационный план: что это, зачем нужен.

Практика (1 ч): Выполнение ситуационного плана участка по заданным параметрам.

Занятие 67. Планирование дорожек и основных элементов (2 ч)

Теория (1 ч): Правила планирования дорожек, площадок, зон.

Практика (1 ч): Нанесение дорожек и основных элементов на план.

Занятие 68. Планирование озеленения (2 ч)

Теория (1 ч): Размещение деревьев, кустарников, цветников, газонов на плане.

Практика (1 ч): Нанесение растительности на план.

Занятие 69. Концепция и план ландшафтного решения (2 ч)

Теория (1 ч): Обобщение этапов работы над проектом. Оформление финального плана.

Практика (1 ч): Доработка плана, оформление в цвете.

Тема 12. Итоговый проект и защита (6 часов)

Занятие 70. Подготовка итогового проекта (2 ч)

Теория (1 ч): Структура и требования к итоговому проекту. Правила оформления и представления.

Практика (1 ч): Самостоятельная доработка проектов (помощь педагога). Оформление финальной версии.

Занятие 71. Защита итогового проекта (4 ч)

Теория (2 ч): Правила публичного выступления. Структура презентации.

Практика (2 ч): Защита проектов: представление концепции, плана, ассортиментной ведомости. Ответы на вопросы. Обсуждение и оценивание.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы. Основные виды диагностики результата:

Основные виды диагностики результата:

1. Входная аттестация (проводится на первом занятии: тестирование возможностей и способностей учащихся).

2. Промежуточная аттестация (проводится в конце декабря в форме вопрос–ответ / тестирование).

3. Итоговая аттестация (проводится в конце срока реализации программы с целью определения изменения уровня развития детей, их способностей, в форме тестирования и защиты проекта).

Входная, промежуточная и итоговая аттестация предполагает выявление уровня теоретической и практической подготовки учащихся объединения. Уровень теоретической подготовки выявляется с помощью тестирования либо открытых ответов на вопросы на знание терминологии по ландшафтному дизайну. Уровень практической подготовки выявляется в ходе выполнения учебно-тренировочного материала и участия в проектных работах. Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических упражнений. В качестве текущих форм контроля могут быть использованы информационные сообщения, реферативные работы, анализ практических заданий.

Критерии оценивания результативности

Баллы	Уровень освоения
1-4	Выполнение заданий на низком уровне
5-10	Выполнение заданий на среднем уровне
11-15	Выполнение заданий на высоком уровне

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

Метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка натуральных объектов, фото- и видеосъёмка.

Практический метод: проведение практических работ с изготовлением макетов из бумаги, творческая индивидуальная и групповая деятельность.

Метод самостоятельной работы: самостоятельная работа с интернет-ресурсами, практическая индивидуальная творческая деятельность по созданию простых схем планировок ландшафтных объектов.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

выставка эскизов и макетов;
участие учащихся в станционных, региональных и всероссийских конкурсах.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Продуктивность работы во многом зависит от качества материально-технического оснащения процесса, инфраструктуры организации и иных условий. При реализации Программы используются методические пособия, дидактические материалы, материалы на электронных носителях.

Для успешного проведения занятий и выполнения Программы в полном объеме необходимы:

Инфраструктура организации:

- учебный кабинет;
- лаборатория;
- пришкольный участок;

Технические средства обучения:

- Ноутбук – 16 шт.

- Интерактивная доска;
- Цифровой фотоаппарат;
- Инструменты и расходные материалы:
- Карандаши для рисования;
- Краски для рисования;
- Кисти для рисования;
- Ватман;
- Лабораторное оборудование;
- Гербарии;
- Садовые перчатки;
- Садовые и веерные грабли;
- Садовая тачка;
- Газонокосилка;
- Штыковая и совковая лопаты;
- Тяпка (мотыга);
- Садовые ножницы;
- Садовый измельчитель;
- Лейка;
- Ведро;
- Мерные ленты и рулетки;

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы:

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Тема 1. Введение в ландшафтный дизайн	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы,	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение,

	Практическое занятие.	карточки, справочные материалы.	наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 2. Композиция и художественные основы	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 3. Природные условия участка	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 4. Декоративные растения	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 5. Принципы подбора и сочетания растений	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 6. Элементы благоустройства	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 7. Экологичный современный сад	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 8. Основы планирования территории	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.

Тема 9. Основы ландшафтного проектирования	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.
Тема 10. Итоговый проект	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическое занятие.	Презентация по теме. Дидактические пособия. Фотографии, схемы, карточки, справочные материалы.	Словесные, наглядные, практические методы; беседа, объяснение, наблюдение, анализ, работа в парах и группах.

Список литературы для педагога

Для педагога:

1. Брошар Д. Все о деревьях и кустарниках. Как посадить, вырастить и сделать свой сад идеальным. – М.: Эксмо, 2020.
2. Васильева В.А. Ландшафтный дизайн: учебное пособие. – М.: КноРус, 2021.
3. Викторов А.С. Рисунок ландшафта: Анализ геометрических свойств ландшафта и его практическое применение. – СПб.: Ленанд, 2021.
4. Воронова О.В. Красивый сад. Легко ухаживать. Легко отдыхать. – М.: Эксмо, 2020.
5. Воронова О.В. Сам себе ландшафтный дизайнер. – М.: Эксмо, 2021.
6. Воронцов В.В. Обрезка и формировка кустарников. – М.: Фитон XXI, 2020.
7. Епанчин К. Ландшафтный сад. – М.: Издательство ИП Секачев В.Ю., 2021.
8. Жмакин М.С. Ландшафтный дизайн из камня. – М.: T8RUGRAM, 2020.
9. Карписонова Р. Стильный цветник: популярная энциклопедия. – М.: АСТ, 2020.
10. Кичунов Н. Цветник и партеры. Устройство ковровых клумб, рабаток, арабесок, цветочных и лиственных групп. – М.: Издательство ИП Секачев В.Ю., 2021.
11. Ковешникова А.И. и др. Колористика в архитектурной дендрологии. – М.: Лань, 2020.
12. Коновалова Т.Ю., Шевырева Н.А. Атлас декоративных деревьев и кустарников. – М.: Фитон XXI, 2020.
13. Ландшафтный дизайн своими руками: пруды, фонтаны, водоёмы, травы и цветы, дачная мебель / сост. С. Кашин. – М.: T8Rugram, 2020.
14. Лепкович И. Пар

Список литературы для обучающихся и родителей

1. **Александер Р., Бэтстоун К.** Дизайн сада. Профессиональный подход. — М.: Кладезь-Букс, 2020. — 135 с.

Книга знакомит с основами садового дизайна, планирования и композиции. Подходит для начального уровня.

2. **Грачёва А.В.** Основы фитодизайна. — М.: Форум, 2021. — 200 с.
Рассматриваются основы использования растений в интерьере и ландшафте.
3. **Дубровская Н.И.** Красивый сад. 700 идей и проектов. — М.: ДОМ. XXI век, 2020. — 260 с.
Большое количество готовых проектов и идей для вдохновения.
4. **Полякова А.Н.** Цветник без проблем. — СПб.: ИК «Невский проспект», 2021. — 160 с.
Практическое руководство по созданию и уходу за цветниками.
5. **Соколова Т.А., Бочкова И.Ю., Бобылева О.Н.** Цвет в ландшафтном дизайне. — М.: Фитон+, 2020. — 128 с.
Подробно о цветовых решениях в саду, сочетаниях растений.
6. **Тим Ньюбери.** Дизайн вашего сада. Варианты готовых решений. — М.: Кладезь-Букс, 2021. — 208 с.
Готовые варианты планировки сада с подробными описаниями.
7. **Титов А.А.** Садовый участок: архитектура, интерьер, оборудование. — М.: Эксмо, 2020. — 134 с.
Обустройство участка: от планировки до малых форм.
8. **Хессайон Д.Р.** Всё о клумбовых растениях. — М.: Эксмо, 2021. — 108 с.
Классическое пособие по выбору и уходу за цветочными культурами.
9. **Чаховский А.А., Бурова Э.А.** Красиво цветущие кустарники для садов и парков. — М.: Эксмо, 2020. — 109 с.
Описание декоративных кустарников, их использование в дизайне.
10. **Шешко П.С.** Энциклопедия ландшафтного дизайна. — М.: Эксмо, 2020. — 367 с.
Полная энциклопедия по всем аспектам ландшафтного дизайна.

Интернет-ресурсы:

Флористика — http://floristic.ru
Сайт о цветах, растениях и флористике.
Ландшафтный дизайн — http://landshaftdizajn.ru
Статьи, примеры проектов, советы.
Яндекс Дзен (раздел садоводство) — https://zen.yandex.ru
Множество каналов с практическими советами, идеями и видео.
Бабушкина дача — https://babushkinadacha.ru
Полезные советы по садоводству, огороду, ландшафту.
Википедия:
Ландшафтныйдизайн — https://ru.wikipedia.org/wiki/Ландшафтный_дизайн
Общая информация по теме.
GreenInfo.ru — ландшафтный дизайн — https://www.greeninfo.ru
Статьи, форум, советы специалистов.
YouTube-каналы:

- «Ландшафтный дизайн с нуля»
- «Садовый мир»
- «PROсад»
  Большое количество бесплатных видеоуроков и обзоров

Приложение
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Ландшафтный дизайн»

Календарный учебный график

1,2 группа

№ п/п	Число Месяц План. Факт.	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	14.09.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр.	Ознакомительная беседа	2	Введение в ландшафтный дизайн Правила Т/Б	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Беседа Диагностика возмож-тей и способностей учащихся
2.	15.09.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр.	Теория	2	Значение ландшафтного дизайна в жизни человека	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.
3.	17.09.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Беседа-лекция	2	История садово-паркового искусства	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.
4.	22.09.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Классические и сов ду ременные стили	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос

5.	24.09.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Основные принципы композиции	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
6.	29.09.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Форма и пространство	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практ.
7.	01.10.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Линия, ритм, симметрия и асимметрия	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.
8.	06.10	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Цвет в ландшафте	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.
9.	08.10	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Масштаб и пропорции	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос.
10.	13.10	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Точка, акцент и доминанта	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы

11.	15.10.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Комплексное занятие	2	Природный ландшафт и его компоненты	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.
12.	20.10.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Рельеф участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Устный опрос
13.	22.10.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Почва и её значение в ландшафте	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
14.	27.10.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Вода как элемент ландшафта	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
15.	29.10.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Свет и тень	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение
16.	03.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Видео-урок, беседа-лекция.	2	Климатические условия	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос

17.	05.11	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Экологические принципы благоустройства	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
18.	10.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Декоративные растения	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
19.	12.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Видео-урок, беседа-лекция	2	Деревья: виды и особенности использования	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
20.	17.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Комплексное занятие	2	Кустарники и их декоративные качества	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
21.	19.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Травянистые растения в оформлении участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
22.	24.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Однолетники и двулетники	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.

23.	26.11.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Беседа-лекция	2	Многолетние растения: особенности и приминение	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
24.	01.12.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Луковичные и почвопокровные растения	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
25.	03.12.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Газон: виды и правила создания	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
26.	08.12	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Цветники: основные виды и оформление	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
27.	10.12	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Миксбордер: принципы создания и подбор растений	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
28.	15.12	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Клумбы, бордюры и рабатки	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос

29.	17.12	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Солитеры и группы	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Устный опрос
30.	22.12.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Живые изгороди	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.
31.	24.12.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Вертикальное озеленение	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
32.	29.12.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Контейнерное озеленение	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
33.	12.01.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Подбор растений по условиям участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
34.	14.01	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Подбор растений по декоративным признакам	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы

35.	19.01.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Сочетание растений по цвету	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
36.	21.01.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Сочетание растений по высоте и форме	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
37.	26.01	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Сезонная декоративность	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение,устный опрос
38.	28.01	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Основы ухода за растениями	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
39.	02.02.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Экологичный уход	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
40.	04.02.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Малые архитектурные формы	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А.Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос

41.	09.02.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Дорожки и покрытия: виды и особенности	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
42.	11.02.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Организация зон отдыха на участке	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
43.	16.02.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Детская зона: безопасность и оформление	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
44.	18.02.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Оформление входной и парадной зоны	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
45.	25.02	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Хозяйственная зона: размещение и организация	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
46.	02.03	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Садовое освещение: виды и приемы	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос

47.	04.03.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Декоративные элементы и акценты	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
48.	09.03.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Водоёмы: виды и особенности оформления	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
49.	11.03.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Альпийская горка и рокарий	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А.Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
50.	16.03.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Природный сад: особенности и принципы	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
51.	18.03.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Беседа	2	Современные тенденции в ландшафтном дизайне	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.
52.	23.03	14:00-15:40 1гр.	Практическая работа	2	Экологичный сад: принципы создания	ГБОУ «Центр образования	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы

		15:50-17:30 2гр				«Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	
53.	25.03	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Сад для птиц и опылителей	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
54.	30.03	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Беседа	2	Рациональное использование воды	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Обсуждение.
55.	01.04.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Повторное использование материалов	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной проектной работы.
56.	06.04.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/ практика	2	Анализ готовых ландшафтных решений	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной проектной работы.
57.	08.04.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Чтение простого плана участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной проектной работы.

58.	13.04.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Условные обозначения на плане	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
59.	15.04.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Основы простого планирования участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
60.	20.04	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Функциональное зонирование	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
61.	22.04	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Подбор растений для функциональных зон	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
62.	27.04	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Ассортиментная ведомость	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Устный опрос
63.	29.04.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Весеннее наблюдение за природным ландшафтом	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы

64.	04.05.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория	2	Этапы ландшафтного проектирования	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
65.	06.05.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория/практика	2	Предпроектный анализ территории	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
66.	11.05.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Теория /практика	2	Формирование идеи и стиля участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
67.	13.05	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Практикум: составление ситуационного плана	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
68.	18.05.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Планирование дорожек и основных элементов	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
69.	20.05	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Планирование озеленения	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы

70.	25.05.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Концепция и план ландшафтного решения	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
71.	27.05.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Подготовка итогового проекта Структура и требования к итоговому проекту. Самостоятельная доработка проектов	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Текущий контроль.
72.	01.06.	14:00-15:40 1гр. 15:50-17:30 2гр	Практическое занятие	2	Итоговое занятие. Защита проектов: представление концепции, плана, ассортиментной ведомости.	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Защита проекта. Итоги

Календарный учебный график индивидуальных занятий

№ п/п	Число Месяц План. Факт.	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	19.09.	17.35 - 18.20	теория	2	Водоёмы: виды и особенности оформления	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Беседа Диагностика возмож-тей и способностей учащихся
2.	26.09.	17.35 - 18.20	теория	2	Альпийская горка и рокарий: особенности создания	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
3.	03.10.	17.35 - 18.20	теория	2	Природный сад: особенности и принципы	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
4.	10.10.	17.35 - 18.20	беседа	2	Современные тенденции в ландшафтном дизайне	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.
5.	17.10.	17.35 - 18.20	практическая работа	2	Экологичный сад: принципы создания	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	наблюдение

6.	24.10.	17.35 - 18.20	Практическое занятие	2	Сад для птиц и опылителей	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.
7.	31.10	17.35 - 18.20	беседа	2	Рациональное использование воды	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.
8.	07.11.	17.35 - 18.20	теория/практика	2	Повторное использование материалов	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненнной практической работы.
9.	14.11.	17.35 - 18.20	теория/практика	2	Анализ готовых ландшафтных решений	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы..
10	21.11.	17.35 - 18.20	практическое занятие.	2	Чтение простого плана участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы.
11	28.11.	17.35 - 18.20	теория	2	Условные обозначения на плане	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
12	05.12.	17.35 - 18.20	теория	2	Основы простого планирования участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
13	19.12.	17.35 - 18.20	теория	2	Функциональное зонирование	ГБОУ «Центр образования	Наблюдение. Устный опрос

						«Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	
14	26.12.	17.35 - 18.20	практическое занятие	2	Подбор растений для функциональных зон	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
15	16.01.	17.35 - 18.20	теория	2	Ассортиментная ведомость	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
16	23.01.	17.35 - 18.20	Практическое занятие	2	Весеннее наблюдение за природным ландшафтом	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
17	30.01.	17.35 - 18.20	теория	2	Этапы ландшафтного проектирования	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
18	06.02.	17.35 - 18.20	теория/практика	2	Предпроектный анализ территории	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение.Анализ выполненной практической работы
19	13.02.	17.35 - 18.20	теория/практика	2	Формирование идеи и стиля участка	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
20	20.02.	17.35 - 18.20	практическое занятие	2	Практикум: составление ситуационного плана	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
21	27.02.	17.35 - 18.20	практическое занятие	2	Планирование дорожек и основных элементов	ГБОУ «Центр образования	Наблюдение. Анализ выполненной

						«Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	практической работы.
22	06.03.	17.35 - 18.20	практическое занятие	2	Планирование озеленения	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
23	13.03.	17.35 - 18.20	практическое занятие	2	Концепция и план ландшафтного решения	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
24	20.03.	17.35 - 18.20	Теория	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
25	27.03.	17.35 - 18.20	Практическое занятие	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
26	03.04.	17.35 - 18.20	Беседа-лекция	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
27	10.04.	17.35 - 18.20	Беседа-лекция	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Устный опрос
28	17.04.	17.35 - 18.20	Игра	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Подведение итогов
29	24.04.	17.35 - 18.20	Беседа	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования	Наблюдение. Устный опрос

						«Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	
30	08.05.	17.35 - 18.20	Практическое занятие	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
31	15.05.	17.35 - 18.20	Беседа, слайд-фильм	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Анализ и оценка зарисовок горки
32							
33	**22.05.**	**14:00-15:40**	Практическое занятие	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение. Анализ выполненной практической работы
34	29.05.	14:00-15:40	Проектная работа	2	Итоговый проект и защита	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Наблюдение
35	05.06.	14:00-15:40	Проектная работа	2	Итоговое занятие.Защита проекта	ГБОУ «Центр образования «Ачхой-Мартан» им. С-А. Н. Шамаева»	Защита проекта

Приложение 2

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Ландшафтный дизайн»

ВХОДНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

Цель: Определить начальный уровень знаний, кругозор и интересы обучающихся в области природоведения, ботаники и дизайна.

Фамилия, Имя: _____
Дата: _____

Инструкция: Внимательно прочитайте вопросы. Выберите **один** правильный ответ.

1. Что такое дизайн?

- а) Наука о живой природе
- б) Искусство оформления предметов и пространства по законам красоты и удобства
- в) Способ приготовления пищи
- г) Раздел математики

2. Что такое ландшафт?

- а) Плодородный слой почвы
- б) Вид земной поверхности, местность
- в) Вид комнатного растения
- г) Инструмент для садоводства

3. Какая наука изучает растения?

- а) Экология
- б) Ботаника
- в) География
- г) Физика

4. Чем травы отличаются от деревьев и кустарников?

- а) У них нет корней
- б) У них зеленые сочные стебли, а не одревесневший ствол
- в) Они не цветут
- г) Они растут только в воде

5. Что такое эскиз?

- а) Законченная картина маслом
- б) Предварительный набросок, черновик будущего объекта
- в) Фотография природы
- г) Научная статья о растениях

6. Плодородный слой земли, в котором растут растения, называется:

- а) Глина
- б) Песок
- в) Гумус (почва)
- г) Камень

7. Что НЕ является фактором, влияющим на рост и развитие растений?

- а) Свет
- б) Вода
- в) Музыка
- г) Тепло

8. Как называются растения, которые живут один год: весной вырастают из семени, летом цветут, а осенью отмирают?

- а) Многолетники
- б) Однолетники
- в) Вечнозелёные
- г) Лиственные

9. Когда обычно делают обрезку деревьев?

- а) Летом, во время цветения
- б) Зимой или ранней весной, до начала сокодвижения
- в) Осенью, после листопада
- г) Обрезка деревьям не нужна

10. Для чего люди создают парки и сады?

- а) Только для выращивания овощей
- б) Для красоты, отдыха и общения с природой
- в) Чтобы там были только дикие животные
- г) Это делают только для выставок

КЛЮЧ К СТАРТОВОМУ ТЕСТУ:

1. б
2. б
3. б
4. б
5. б
6. в
7. в

8. б
9. б
10. б

ПРОМЕЖУТОЧНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

Цель: Проверить усвоение знаний по темам: история садово-паркового искусства, композиция, цвет, классификация растений.

Фамилия, Имя: _____
Дата: _____

Инструкция: Внимательно прочитайте вопросы. Выберите **один** правильный ответ.

Вариант 1

1. Садово-парковое искусство — это:

- а) История создания замков
- б) Искусство создания садов, парков и озеленённых территорий
- в) Наука о погоде
- г) Способ рисования пейзажей

2. В каком государстве зародилось садово-парковое искусство?

- а) Россия
- б) США
- в) Персия, Египет, Вавилония
- г) Австралия

3. К основным принципам композиции НЕ относится:

- а) Линия
- б) Масштаб
- в) Календарь цветения
- г) Цвет

4. Два основных стилевых направления в ландшафтном дизайне:

- а) Историческое и философское
- б) Регулярное (симметричное) и пейзажное (природное)

- в) Классическое и романтическое
- г) Тёплое и холодное

5. Три основных цвета согласно теории Гёте:

- а) Чёрный, белый, серый
- б) Красный, оранжевый, жёлтый
- в) Красный, жёлтый, синий
- г) Зелёный, фиолетовый, коричневый

6. К однолетним растениям относятся:

- а) Пионы и сирень
- б) Петуния, бархатцы, настурция
- в) Тюльпаны и нарциссы
- г) Ель и сосна

7. Что изучает дендрология?

- а) Цветы
- б) Древесные растения (деревья и кустарники)
- в) Почву
- г) Водоёмы

8. Когда лучше всего делать обрезку деревьев и кустарников?

- а) Весной или зимой
- б) В самый разгар лета
- в) Только во время цветения
- г) Обрезка не требуется

9. Что такое эскизный проект участка?

- а) Готовый сад с растениями
- б) Профессиональный план участка, выполненный видом сверху
- в) Фотография сада
- г) Список купленных растений

10. Для чего нужен баланс (равновесие) в ландшафтной композиции?

- а) Чтобы растения не падали
- б) Чтобы создать гармонию и равновесие между элементами
- в) Чтобы было больше цветов
- г) Для защиты от вредителей

Вариант 2

1. Ландшафтный дизайн — это:

- а) Наука о животных
- б) Наука о построении гармоничного пространства с использованием растений и архитектурных форм
- в) Раздел физики
- г) Искусство приготовления пищи

2. Родиной садово-паркового искусства принято считать:

- а) Китай и Японию
- б) Египет, Ассирию и Персию
- в) Европу
- г) Северную Америку

3. Что такое композиция в ландшафтном дизайне?

- а) Сочетание цветов в букете
- б) Сложение отдельных частей (элементов) в единое целое
- в) Список всех растений
- г) Инструмент для стрижки газона

4. Основные принципы ландшафтного дизайна — это:

- а) Симметрия и асимметрия
- б) Только цвет и форма
- в) Композиция, цвет, баланс, масштаб, ритм
- г) Только растения и дорожки

5. Цветовой круг помогает дизайнеру:

- а) Определять стоимость растений
- б) Правильно подбирать гармоничные и контрастные сочетания растений
- в) Узнавать погоду
- г) Стричь газоны

6. К многолетним растениям относятся:

- а) Бархатцы и петуния
- б) Пионы, лилейники, сирень
- в) Только кактусы
- г) Газонная трава

7. Что из перечисленного является фактором, влияющим на рост растений?

- а) Свет, тепло, вода, питание
- б) Только дождь
- в) Только температура воздуха
- г) Наличие забора на участке

8. Какой баланс используется в регулярном стиле?

- а) Асимметричный
- б) Симметричный
- в) Динамический
- г) Хаотичный

9. Что такое «доминанта» в ландшафте?

- а) Главный, самый заметный элемент композиции
- б) Самый низкий цветок
- в) Инструмент для рыхления
- г) Второстепенный фон

10. Для чего используется ассортиментная ведомость?

- а) Для подсчёта стоимости всех растений
- б) Для составления точного списка растений с указанием количества и сорта
- в) Для рисования плана дорожек
- г) Для строительства дома
-

КЛЮЧ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ ТЕСТУ (оба варианта):

Вопрос	Вариант 1	Вариант 2
1	б	б
2	в	б
3	в	б
4	б	в
5	в	б
6	б	б
7	б	а
8	а	б
9	б	а
10	б	б

Критерии оценивания результатов

Количество баллов	Уровень освоения	Рекомендации
1-4 балла	Низкий	Учащемуся требуется дополнительное внимание, повторение базовых тем. Материал усвоен слабо.
5-8 баллов	Средний	Учащийся усвоил основные понятия, но допускает ошибки в деталях. Рекомендуется закрепление материала.
9-10 баллов	Высокий	Учащийся отлично ориентируется в изученном материале, владеет терминологией и ключевыми понятиями.

Итоговое тестирование по программе «Ландшафтный дизайн»
Фамилия, Имя: _____
Группа: _____ Дата: _____
Инструкция: Внимательно прочитайте вопросы. Выберите **один** правильный ответ из предложенных вариантов.

Вариант 1

1. Как называется наука о построении гармоничного пространства с использованием растений и малых архитектурных форм?
а) Ботаника
б) Дендрология
в) Ландшафтный дизайн
г) Экология

2. Какой стиль садово-паркового искусства характеризуется строгими геометрическими линиями, симметрией и прямыми аллеями?
а) Пейзажный
б) Регулярный
в) Природный
г) Минимализм

3. Что из перечисленного НЕ является основным принципом композиции?
а) Ритм
б) Симметрия
в) Масштаб
г) Календарь цветения

4. Как называется композиционный центр в ландшафте, который сразу привлекает к себе внимание (например, одинокое крупное дерево)?
а) Живая изгородь
б) Солитер
в) Бордюр
г) Группа

5. Какой тип газона предназначен для самых парадных мест и требует самого тщательного ухода?
а) Спортивный
б) Партерный
в) Луговой
г) Мавританский

6. Растения, которые живут более двух лет, называются:
а) Однолетники
б) Двулетники
в) Многолетники
г) Луковичные

7. Что такое миксбордер?
а) Цветник сложного смешанного типа, с растениями разной высоты
б) Небольшая клумба строгой геометрической формы
в) Сад камней на ровной поверхности
г) Вертикальная конструкция для вьющихся растений

8. Какие растения лучше всего подходят для создания плотной и высокой живой изгороди?
а) Бархатцы и петуния
б) Туя западная или ель колючая
в) Газонная трава
г) Почвопокровные растения

9. Для какого типа растений важнейшим фактором является наличие дренажа и хорошей освещенности, так как они пришли из горных районов?
а) Растения для миксбордера
б) Растения для водоема
в) Растения для альпийской горки
г) Теневыносливые растения

10. Какой способ ухода за растениями считается наиболее экологичным для экономии воды?
а) Обильный полив из шланга каждый день
б) Капельный полив
в) Опрыскивание листьев водой
г) Полив только в дождливую погоду

11. Что из перечисленного является МАЛОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ФОРМОЙ (МАФ)?
а) Дуб черешчатый
б) Пергола

в) Газон
г) Рокарий

12. На каком этапе ландшафтного проектирования выполняется замер участка, изучение рельефа, почвы и освещенности?
а) Озеленение
б) Строительство дорожек
в) Предпроектный анализ
г) Защита проекта

13. Какой документ содержит полный список растений, которые будут высажены на участке, с указанием их количества и сорта?
а) Ситуационный план
б) Схема дорожек
в) Ассортиментная ведомость
г) Календарь работ

14. Что обозначает принцип «Сезонная декоративность» в ландшафтном дизайне?
а) Растения должны быть вечнозелеными
б) Участок должен быть красивым в разное время года благодаря подбору растений с разными сроками цветения и окраской листвы
в) Все растения должны цвести одновременно летом
г) Зимой сад должен быть пустым

15. Для кого создается «Экологичный сад»?
а) Исключительно для отдыха человека
б) Для сохранения биоразнообразия, привлечения птиц и насекомых, с минимальным использованием химикатов
в) Для выращивания экзотических фруктов
г) Для проведения спортивных соревнований

Вариант 2

1. Как называется искусство создания садов, парков и других озеленяемых территорий?
а) Флористика
б) Садово-парковое искусство
в) Дендрология
г) Агрономия

2. Природный ландшафт и его компоненты — это:
а) Только деревья и кустарники
б) Скамейки и дорожки
в) Рельеф, почва, вода, растительность, климат
г) Фонари и скульптуры

3. Что такое ритм в ландшафтной композиции?
а) Хаотичное расположение растений
б) Повторяемость элементов (например, дорожек, деревьев) на определенном расстоянии

в) Использование только одного цвета
г) Асимметрия всех построек

4. Цветы, которые высаживаются на рассаду весной, отцветают и отмирают к осени, называются:
а) Многолетники
б) Двулетники
в) Однолетники
г) Хвойные

5. Как называется цветник в виде длинной и узкой полосы, который часто используется для оформления дорожек?
а) Солитер
б) Клумба
в) Рабатка
г) Миксбордер

6. Для чего используется вертикальное озеленение?
а) Для защиты участка от ветра
б) Для украшения стен, заборов, беседок с помощью вьющихся растений
в) Для создания газона
г) Для выращивания овощей

7. Какая зона участка обычно находится ближе всего к дому и служит для приема гостей?
а) Хозяйственная
б) Входная и парадная
в) Детская
г) Зона отдыха

8. В чем основное отличие рокария от альпийской горки?
а) В рокарии используются только хвойные растения
б) Рокарий создается на ровной поверхности или небольшом склоне, а горка требует искусственной насыпи
в) Рокарий всегда имеет водопад
г) Альпийская горка создается только в тени

9. Какие растения привлекают в сад насекомых-опылителей (пчел, бабочек) и птиц?
а) Кактусы
б) Медоносы (например, лаванда, эхинацея, сирень)
в) Хвойные деревья (ель, сосна)
г) Газонная трава

10. Что не относится к экологическим методам ухода за садом?
а) Компостирование растительных остатков
б) Использование химических пестицидов для борьбы с любыми насекомыми
в) Биологическая защита от вредителей (использование хищных насекомых)
г) Мульчирование почвы

11. Что из перечисленного является примером использования вторичных материалов (апсайклинга) в ландшафтном дизайне?
а) Высадка дорогих хвойных растений
б) Создание садовой фигуры из старых покрышек
в) Укладка тротуарной плитки
г) Заливка бетонных дорожек

12. На какой план наносятся абсолютно все элементы участка: дом, дорожки, зоны, деревья, цветники?

а) Ассортиментная ведомость
б) Ситуационный план
в) Календарный график
г) Бизнес-план

13. Что такое функциональное зонирование?
а) Разделение участка на части по их назначению (отдых, игры, огород и т.д.)
б) Раскрашивание плана в разные цвета
в) Выбор стиля сада
г) Составление сметы на работы

14. Для чего в ландшафтном дизайне используются декоративные элементы (садовые фигуры, зеркала, вазы)?
а) Только для того, чтобы занять место
б) Для создания акцентов и придания индивидуальности саду
в) Для защиты растений от солнца
г) Для полива цветов

15. Защита итогового проекта — это:
а) Письменный диктант по терминам
б) Устное представление своей концепции, плана и ассортиментной ведомости перед аудиторией
в) Высадка растений в грунт
г) Скашивание газона

Ответы для проверки
Вариант 1:
1. в
2. б
3. г
4. б
5. б
6. в
7. а
8. б
9. в
10. б
11. б
12. в
13. в
14. б
15. б

Вариант 2:
1. б

2. в
3. б
4. в
5. в
6. б
7. б
8. б
9. б
10. б
11. б
12. б
13. а
14. б
15. б

Ключ для оценивания (в соответствии с критериями программы):

- **1 - 4 балла (низкий уровень):** Учащийся допустил много ошибок, не усвоил базовый материал. Нуждается в повторении.
- **5 - 10 баллов (средний уровень):** Учащийся усвоил основные понятия и темы, но допустил неточности. Материал усвоен удовлетворительно.
- **11 - 15 баллов (высокий уровень):** Учащийся отлично ориентируется в материале, владеет терминологией и понимает все ключевые разделы программы.